



VERS L'ÉGALITÉ  
HOMME FEMME  
DANS LES ARTS  
ET LA CULTURE

RHÔNE-ALPES

# DOSSIER DE PRESSE

1



---

## PRÉSENTATION DE HF RHÔNE-ALPES

p.3

---

## SAISON ÉGALITÉ HOMME-FEMME DANS LES ARTS ET LA CULTURE

p. 5 à 7

---

## LA SAISON 1 EGALITE HOMME-FEMME DANS LE SPECTACLE VIVANT EN 2011-2012

p.8 à 11

---

## LANCEMENT DE LA SAISON 2 EGALITE HOMME-FEMME DANS LES ARTS ET LA CULTURE EN RHÔNE-ALPES

---

p.11

# H/F RHONE-ALPES QUI SOMMES-NOUS ?



En 2006 puis en 2009, Reine Prat (Direction de la Musique, de la Danse, du Théâtre et des Spectacles – Ministère de la Culture et de la Communication) a remis deux rapports officiels au Ministre de la Culture et de la Communication sur les inégalités homme-femme visibles au sein notamment des structures culturelles bénéficiant de financements de l'Etat. Ces rapports ont fait l'effet d'une « bombe » en rendant publics des chiffres stupéfiants :

**84 %**

**DES THÉÂTRES SONT DIRIGÉS PAR DES HOMMES.**

**85 %**

**DES TEXTES QUE NOUS ENTENDONS, SUR NOS SCÈNES SONT ÉCRITS PAR DES HOMMES.**

**78 %**

**DES SPECTACLES QUE NOUS VOYONS SONT CRÉÉS PAR DES HOMMES.**

**DANS LES CENTRES DRAMATIQUES NATIONAUX, LES FEMMES CRÉENT 15 % DES SPECTACLES AVEC 8% DES MOYENS DE PRODUCTION.**

Afin de faire évoluer cette situation, des forces vives en Rhône-Alpes se constituent et font naître en 2008 H/F Rhône Alpes.

**L'association H/F Rhône-Alpes se donne pour mission sur son territoire de :**

Repérer les inégalités entre les hommes et les femmes de la profession

Mobiliser et interpeller les pouvoirs publics et les professionnels

# LE CONSEIL D'ADMINISTRATION D'H/F

**Sylvi Mongin-Algan** présidente

**Françoise Barret** secrétaire

**Chloé Bégou** gestion de l'événementiel

**Géraldine Bénichou** vice présidente, relations avec les collectivités publiques

**Emmanuelle Bibard** relations aux antennes HF en région

**Christine Bolze**

**Cécile Bonthonneau**

**Marie Dubois**

**Anne Geay** gestion de l'événementiel

**Anne Grumet** vice présidente, relais de la Saison égalité et de la fédération interrégionale H/F

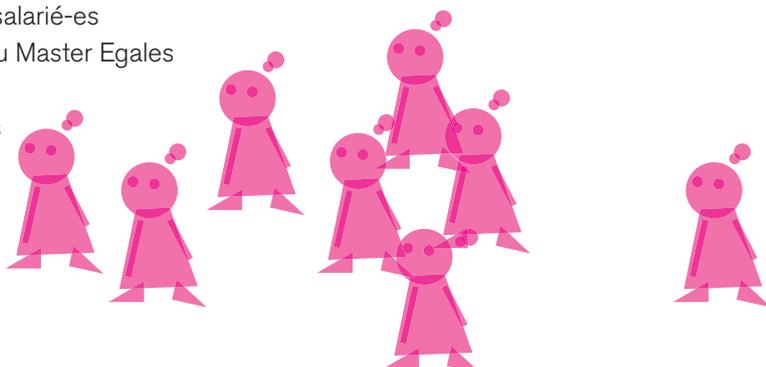
**Cécile Auxire-Marmouget**

**Akiko Matignon** communication sur les réseaux sociaux

**Isabelle Paquet** vice présidente, relations avec les syndicats, les organisations professionnelles et les salarié-es

**Aude Pellizzoni** vice présidente, relais au Master Egales et relations avec le Village Sutter

**Florian Santos** ouverture aux autres arts



## LES AUTRES H/F

En 2012, 8 collectifs H/F existent en France : Ile-De-France / Nord-Pas-De-Calais / Languedoc-Roussillon / Normandie / Picardie / Aquitaine / Poitou-Charentes / Rhône-Alpes. Chaque association conduit ses projets avec sa singularité propre, en lien avec ses partenaires locaux et régionaux. Ce qui réunit l'ensemble de ces associations, c'est la conviction que la question de l'égalité homme-femme dans l'art et la culture oblige à interroger le mode de fonctionnement du système culturel et de ses modes d'organisation qui ne sont plus adaptés aux enjeux d'aujourd'hui.

Force de proposition, veille, vigilance quant à l'application de la loi, plateforme d'échange et de travail, telles sont les missions que se donne la fédération, née lors du Festival d'Avignon 2011.

Les collectifs H/F réunis en fédération ont écrit ensemble un manifeste, qu'ils ont lancé officiellement en juillet dernier au festival d'Avignon. Sur la péniche de la région Rhône-Alpes, Jean-Jack Queyranne (Président du Conseil Régional de Rhône-Alpes), Farida Boudaoud (Vice-présidente du Conseil Régional déléguée à la culture et à la lutte contre les discriminations) et Cécile Cukierman (conseillère spéciale à l'égalité homme-femmes au Conseil Régional) ont, comme cent responsables politiques et professionnels du secteur, signé le manifeste du mouvement HF le 18 juillet 2012.

Retrouvez le manifeste du mouvement HF ici : <http://www.petitionenligne.fr/petition/manifeste-du-mouvement-h-f-pour-l-egalite-femmes-hommes-dans-l-art-et-la-culture/2723>

---

# LA SAISON ÉGALITE HOMME-FEMME DANS LES ARTS ET LA CULTURE

---

## LE PRINCIPE : UN ENGAGEMENT FORT DES PARTENAIRES

Depuis 2011, H/F Rhône-Alpes propose une initiative concrète qui permet aux acteurs culturels de la région de s'engager à mettre en pratique les principes d'égalité homme-femme : « La Saison Égalité homme-femme dans les arts et la culture ».

Chaque structure culturelle partenaire s'engage à interroger ses pratiques en termes de gouvernance, de diffusion et de production et à mettre en place des actions de sensibilisation pour aller vers une égalité homme-femme réelle.

### 1. Production et diffusion

- Aller vers un équilibre de programmation des textes écrits par des femmes et par des hommes
- Aller vers un équilibre de programmation des spectacles créés par des femmes et par des hommes
- Engager autant de moyens de coproduction dans des spectacles de femmes que d'hommes
- Accueillir en résidence autant d'artistes femmes que d'artistes hommes
- Répartir de manière égalitaire entre artistes femmes et hommes les moyens financiers consacrés à la production et à la programmation

### 2. Gouvernance

- Intégrer le critère d'égalité homme-femme dans la constitution des équipes techniques, administratives et dans la politique de recrutement
- Permettre l'égal accès des femmes et des hommes aux postes de responsabilité
- Veiller à l'égalité salariale et la répartition des responsabilités
- Inscire la parité au sein des conseils d'administration, jurys, comités de sélection
- Féminiser les noms de métiers

### 3. Communication

- En direction du public
- Des réseaux professionnels
- De l'ensemble des partenaires institutionnels

**Chaque structure définit son programme d'action dans ces trois domaines (production/diffusion, gouvernance, communication) et devient partenaire de la Saison Egalité homme-femme.**

**« La Saison Egalité homme-femme dans les arts et la culture » est un projet expérimental et innovant, destiné à mobiliser progressivement les professionnels et responsables politiques, puis dans un second temps les spectateurs. Le projet se déclinera sur plusieurs années avec des saisons 1, 2 et 3.**

# LE ROLE DE H/F

## 1. Coordonner l'organisation de la Saison 1 :

- Fédérer et valoriser l'ensemble des initiatives des acteurs culturels
- Mettre en place un plan de communication (logo, site internet, presse...)
- Mettre en lien les initiatives de la région Rhône-Alpes avec celle des autres régions
- Mobiliser les collectivités territoriales pour qu'elles soutiennent activement le projet

## 2 - Coordonner un travail d'évaluation avec la DRAC et la Région Rhône-Alpes

- Proposer des temps de bilan et d'évaluation pour oeuvrer à la définition d'une politique régionale et nationale en faveur de l'égalité homme-femme dans le spectacle vivant
- Participer à la définition d'une politique culturelle régionale et nationale homme-femme
- Réfléchir aux outils d'évaluation de l'impact de la Saison Egalité sur les professionnels et le public du spectacle vivant

# LES PARTENAIRES PUBLICS

## La DRAC Rhône-Alpes, la Région Rhône-Alpes et la délégation à l'égalité de la Ville de Lyon.

La Région Rhône-Alpes s'engage à intégrer dans ses appels à projet pour les structures dès l'année 2011 le préambule suivant : *«La question de l'égalité entre les femmes et les hommes est une priorité politique pour la région Rhône-Alpes. Afin de favoriser l'équité dans les programmations des structures de diffusion, les projets portés par des artistes femmes feront l'objet d'une attention particulière.»*





---

## LA SAISON 1 ÉGALITÉ HOMME FEMME DANS LE SPECTACLE VIVANT 2011-2012

---

### LES STRUCTURES ENGAGÉES DANS LA SAISON 1

Les Célestins, Théâtre de Lyon, le NTH 8, La Scène Nationale de Macon, l'Amphithéâtre de Pont de Claix, le Théâtre de Bourg-en-Bresse, le Centre Culturel Théo Argence de St Priest, le Théâtre de la Renaissance à Oullins, la Halle Tony Garnier, CCO de Villeurbanne, le Théâtre Nouvelle Génération, le Théâtre des Clochards Célestes, le Théâtre de la Tête Noire de Saran, le Festival Paroles de conteurs, la Cie Générale d'Imaginaire de Lille, la Cie Gertrude II de Lyon, les journées de Lyon des auteurs de théâtre ...

### LE LANCEMENT

Le lancement de la saison 1, le 10 octobre 2011 aux Célestins, Théâtre de Lyon, a rassemblé pas moins de 1000 spectateurs, professionnels du secteur culturel, élus et grand public.



# OUVERTURE DE LA SAISON 1 ÉGALITÉ HOMME / FEMME DANS LE SPECTACLE VIVANT

10 OCTOBRE 2011 DE 18H À MINUIT  
AUX CÉLESTINS, THÉÂTRE DE LYON

Rhône-Alpes Région



Célestins  
THÉÂTRE DE LYON



VERS L'ÉGALITÉ  
DANS LE SPECTACLE VIVANT



## ACCOMPAGNEMENT DES PARTENAIRES

H/F a accompagné ses partenaires tout au long de l'année en organisant des temps de rencontres et d'échanges autour de la mise en place de la Saison 1.

Le 27 février 2012 à la Maison de la Danse, H/F a invité les partenaires du projet ainsi que l'ensemble des acteurs du secteur des arts et de la culture à se retrouver pour parler des actions de l'association. Cette rencontre a permis d'échanger sur l'expérience de la Saison 1, de partager les avancées de chacun et de développer de nouvelles idées pour faire évoluer les actions.

## LES RENCONTRES PROFESIONNELLES

Tout au long de l'année, H/F a organisé, en relation avec ses partenaires, des rencontres professionnelles sur les thématiques liées à l'égalité homme-femme dans le secteur culturel.

16 mai 2012 : H/F au Festival des Nuits Sonores

Table ronde : musiques actuelles, les femmes sont-elles des hommes comme les autres ? H/F a organisé avec le Festival des Nuits Sonores une table ronde autour de la question de l'égalité homme/femme dans les musiques actuelles dans le cadre du Labo Européen des Nuits Sonores. Professionnels du secteur et experts ont pu échanger leurs visions sur la situation de l'égalité H/F, la prise en compte de cette question dans leur programmation...

23 juin 2012 : H/F au Lyon BD Festival

H/F a organisé un café-rencontre professionnel au festival de la Bande dessinée de Lyon le 23 juin au Palais du commerce. Intitulé «BD: les femmes sont-elles des hommes comme les autres», il a été l'occasion d'échanger sur la situation de l'égalité homme-femme dans le secteur de la Bd et de l'édition avec des professionnels.

## LA CLÔTURE DE LA SAISON 1

Pour clore cette Saison 1, H/F a organisé un bal de clôture en plein air sur la place des Célestins afin de sensibiliser non seulement les professionnels mais également le grand public. Ce moment festif a attiré plus de 500 danseurs.

SOIRÉE GRATUITE

RESTAURATION ET BAR SUR PLACE, PAR LE CAFÉ COUSU STAND H/F

DE 20h30 À 22h  
BAL FOLK

DE 22h À 23h30  
DJ CONNASSE

SOIRÉE DE CLÔTURE DE LA SAISON 1

ÉGALITÉ

HOMME / FEMME

DANS LES ARTS ET LA CULTURE

VERS L'ÉGALITÉ HOMME FEMME DANS LES ARTS ET LA CULTURE

SAMEDI 30 JUIN 2012 DE 20H30 À 23H30  
PLACE DES CÉLESTINS





---

## L'OUVERTURE DE LA SAISON 2 EGALITE HOMME-FEMME DANS LES ARTS ET LA CULTURE

---

### LES STRUCTURES ENGAGÉES DANS LA SAISON 2

Le Théâtre Nouvelle Génération - CDN de Lyon / Les Nuits Sonores - Lyon / Scène Nationale de Mâcon / Théâtre de Bourg en Bresse / Centre Culturel Théo Argence - St Priest / Amphithéâtre – Le Pont-de-Claix / Les Célestins, Théâtre de Lyon / NTH8 - Lyon / Halle Tony Garnier - Lyon / CCO - Villeurbanne / Théâtre des Clochards Célestes - Lyon / AMAC Festival - Paroles de conteurs - Lyon / Cie Gertrude II - Lyon / Les Journées de Lyon des auteurs de Théâtre / Théâtre de la Tête noire - Saran / Master EGALLES - Université Lyon 2 / L'Heure bleue – Saint-Martin-d'Hères / Espace 600 – Grenoble / Pôle culturel - Mairie de Seyssins / Le Grand Angle – Voiron / Le Centre Chorégraphik Pôle Pik – Bron / Cie Théâtre du Grabuge – Lyon / Théâtre de l'Elysée – Lyon / Théâtre des Asphodèles – Lyon / Centre dramatique national des Alpes – Grenoble / Observatoire

### OBJECTIFS DE LA SAISON 2

H/F poursuit le travail commencé avec la Saison 1. Pour cette Saison 2, l'association souhaite associer davantage les villes et les acteurs du territoire rhônalpin en proposant de nouvelles pistes : élargir sa proposition à d'autres champs artistiques que celui du spectacle vivant, réfléchir avec les structures de formation, mettre en lumière des textes d'auteurs.

# LE LANCEMENT

Du 1er au 20 octobre, l'association H/F fête le lancement de la Saison 2 Égalité dans cinq départements de la région Rhône-Alpes, dans le cadre de la Quinzaine de l'Égalité organisée par la Région.

---

## 1er octobre, AIN, Théâtre de Bourg-en-Bresse

Lectures-débat : la représentation du féminin et du masculin dans l'écriture théâtrale

## 5 octobre, ARDÈCHE, Salle de la Lauzière de Saint Privat

Soirée conte : Ritourn'elles de contes de la conteuse Guilaine They-Durand

## 9 octobre, RHÔNE, Mairie du 8ème/Maison de la Danse, Lyon

Théâtre (Mairie du 8ème) : 30. Texte d'Alicia Kozameh lu par 30 comédiennes et mis en scène par Sylvie Mongin-Algan

Footballeuses. D'après des interviews des footballeuses de l'OL

Soirée DJ à la Maison de la Danse avec Tudansesmonchou (DJs-performers)

## 17 octobre, ISÈRE, La Bastille, Grenoble

Musique : Tata Milouda (slameuse) et Yi Ping Yang (percussionniste)

Photos : Expositions d'œuvres d'artistes femmes (prêt de l'Artothèque)

## 20 octobre, LOIRE, Comédie de Saint-Etienne

Danse : Trio Indigo de la Compagnie Litécox

Débat l'égalité homme-femme entre dans la danse en présence d'Hélène Marquié, sociologue et chorégraphe

---





# LE MANIFESTE H/F



En ouverture de chaque soirée de lancement, responsables politiques, professionnels du secteur et citoyens engagés seront invités à signer le manifeste de la fédération interrégionale H/F « Démocratisons la culture par la parité », présenté officiellement cet été au festival d'Avignon.

Pour en savoir plus, rendez-vous sur la signature en ligne :  
<http://www.petitionenligne.fr/petition/manifeste-du-mouvement-h-f-pour-l-egalite-femmes-hommes-dans-l-art-et-la-culture/2723>



## MANIFESTE DU MOUVEMENT H/F

égalité femmes/hommes dans l'art et la culture

### DÉMOCRATISONS LA CULTURE PAR LA PARITÉ

*Tout pays démocratique garantit l'égalité des droits entre ses citoyens, un titre partagé en France par les hommes ET par les femmes. Or, au pays des Droits de l'Homme et des Lumières, on oublie trop souvent que l'Homme est aussi une femme et que la domination masculine est encore bien tenace...  
 ... jusque dans le domaine des arts et de la culture, qu'on pourrait croire enclin pourtant à interroger la société et à en dénoncer les injustices.*

*Les inégalités invraisemblables qui perdurent dans ces secteurs hautement symboliques soulèvent aujourd'hui un vrai problème de démocratie : quelles représentations les arts et la culture offrent-ils à notre société ? Respectent-ils les principes de partage et de libre accès voulus par le dispositif public ? Comment les œuvres qui y sont produites peuvent-elles parler du monde, si les femmes, qui sont plus de la moitié de la population française, n'y prennent qu'une part aussi minime ?*

*Le mouvement H/F est convaincu que les inégalités entre femmes et hommes dans le domaine des arts et de la culture sont le symptôme d'un dysfonctionnement profond éloignant nos pratiques de la réalité et des aspirations de notre pays.*

*En luttant contre les discriminations en matière de représentation femmes/hommes et en général contre toutes formes de discriminations liées au sexe, aux origines et aux parcours des artistes et des professionnels, H/F prétend contribuer à ce que le secteur artistique et culturel soit l'expression d'une société en mouvement, soucieuse d'égalité et de démocratie.*

[Introduction du manifeste H/F]

Plus d'informations sur <http://www.hfrhonealpes.fr/>

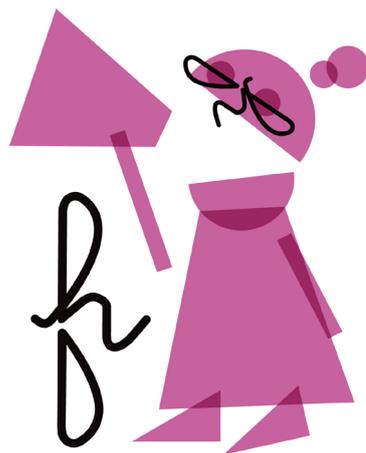
---

Retrouvez H/F sur **Facebook**  
ou **Twitter** (@hfrhonealpes) !

---

### Contact presse

Elisabeth Simonet - 06.12.52.23.20 - [hfasso@yahoo.fr](mailto:hfasso@yahoo.fr)



VERS L'ÉGALITÉ  
HOMME FEMME  
DANS LES ARTS  
ET LA CULTURE

R H Ô N E - A L P E S